

Wachet auf, wachet auf!

Wachet auf, wachet auf!

2.

Wa- chet auf, wa- chet auf, es krä- het der Hahn! Die Son- ne be-
Stim- met ein, stim- met ein, Ein - sin- gen soll sein. Auf las- set uns

3.

ginnt ih- re gol- de- ne Bahn. Wa- chet auf, wa chet auf, es krä- het der Hahn!
sin- gen und fröh- lich sein! Stim- met ein, stim- met ein, Ein - sin- gen soll sein.

Horch, es singt der Glocke Ton

Horch, es singt der Glocke Ton 2. 3.

Horch, es singt der Glocke Ton von der Arbeit süßem Lohn: Feierabend!

Horch, es singt der Glocke Ton von der Arbeit süßem Lohn: Feierabend!

Horch, es singt der Glocke Ton von der Arbeit süßem Lohn: Feierabend!

A musical staff in treble clef with a common time signature (C). The staff contains eight notes: c, d, e, f, g, a, h, and c. The notes are positioned on the lines and spaces of the staff: c is on the first line, d on the first space, e on the second line, f on the second space, g on the third line, a on the third space, h on the fourth line, and c on the fourth space. The notes are connected by a horizontal line.

The image shows the musical notation for the song 'The Rose Tree'. It consists of two staves. The top staff is in 2/4 time and contains a melody of eighth and sixteenth notes. The bottom staff is in 3/4 time and contains a bass line of quarter notes, ending with a double bar line and repeat dots.